

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 9 «Алые паруса» г. Феодосии Республики Крым»

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета  
«Детский сад № 9 «Алые паруса»  
Протокол № 3 от 31.03.2023

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий «Детский сад № 9 «Алые  
паруса»

\_\_\_\_\_  
О.Н.Червонищенко  
Приказ № 40-ОД от 31.03.2023 г.

**АДАптированная основная образовательная  
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад № 9 «Алые паруса» г. Феодосии  
Республики Крым»  
для детей с задержкой психического развития

№ п/п	Содержание	Стр.
<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	4
I.1	Пояснительная записка	4
I.1.1	Цели и задачи реализации адаптированной образовательной программы для детей с задержкой психического развития	4
I.1.2	Принципы и подходы к формированию программы	6
I.2	Характеристика контингента детей с задержкой психического развития	7
I.2.1	Психолого-педагогическая характеристика дошкольников с ЗПР	7
I.2.2	Характеристики особенностей развития детей с ЗПР	9
I.3	Планируемые результаты освоения АООП	11
I.3.1	Планируемые результаты освоения АООП детьми с ЗПР в возрасте 3-4 лет	12
I.3.2	Планируемые результаты освоения АООП детьми с ЗПР в возрасте 4-5 лет	13
I.3.3	Планируемые результаты освоения АООП детьми с ЗПР в возрасте 5-6 лет	16
I.3.4	Планируемые результаты освоения АООП детьми с ЗПР в возрасте 6-7 лет	20
I.4	Диагностические и мониторинговые процедуры качества реализации АООП для детей с ЗПР	24
I.4.1	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения АООП	25
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	25
II.1.	Общие положения	25
II.2	Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития	27
II.2.1.	Социально-коммуникативное развитие	27
II.2.2	Познавательное развитие	37
II.2.3	Речевое развитие	42
II.2.4	Художественно-эстетическое развитие	50
II.2.5	Физическое развитие	57
II.3	Особенности организации образовательной деятельности с детьми с ЗПР	64
II.4	Характеристика форм работы с детьми с ЗПР	64
II.5	Взаимодействие специалистов ДОУ	65
II.6	Взаимодействие с семьями воспитанников	66
II.7	Программа коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития.	68
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	102
III.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития	102
III.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)	103
III.3	Кадровые условия реализации Программы	108
III.4	Материально-техническое обеспечение программы	110
III.4.1	Учебно-методическое обеспечение АООП	112
III.5	Финансовые условия реализации АООП	114
III.6	Планирование образовательной деятельности	116

Ш.7	Режим дня и распорядок	120
Ш.8	Организация работы по укреплению здоровья детей ЗПР	129
Ш.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.	132

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **I.1. Пояснительная записка**

Адаптированная основная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 9 «Алые паруса» г.Феодосии Республики Крым» (далее – АООП) предназначена для работы с детьми дошкольного возраста с задержкой психического (далее – ЗПР), посещающих группы общеразвивающей направленности для детей с ЗПР.

АООП составлена в соответствии с Основной образовательной программой Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 9 «Алые паруса» г.Феодосии Республики Крым», а также включает в себя принципы и подходы, определенные Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Структура и содержание АООП разработаны в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

– Приказ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

– Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

– Письмо МО РФ от 16.12.98 № 01-50-205ин/32-03 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме»;

– Уставом «Детский сад № 9 «Алые паруса».

Ее основной рабочей базой являются:

– Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой;

– Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития от 07.12.17 г., протокол 6/17.

*В программе учтены региональные особенности дошкольного образования, отраженные в Региональной парциальной программе по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» /Авт.-сост.: Мухоморина Л.Г., Кемилева Э.Ф. и др.- Симферополь: Издательство «Наша школа» 2017.*

Программа формируется как программа психолого-педагогической и коррекционной поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с ЗПР и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

#### **I.1.1. Цели и задачи реализации адаптированной образовательной программы для детей с задержкой психического развития**

Деятельность Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 9 «Алые паруса» г.Феодосии Республики Крым» (далее – ДОУ) направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей

образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей путём решения следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- *воспитание у детей уважения к родителям, их культурной самобытности, национальным ценностям региона проживания, к культурам отличным от его собственной; подготовка ребёнка к сознательной жизни в обществе в духе взаимопонимания, мира, толерантности, дружбы между всеми народами, этническими, национальными группами, проживающими в Крыму и в частности в г. Феодосии;*

- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей с ОВЗ;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

*Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены в Региональной парциальной программе по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» /Авт.-сост.: Мухоморина Л.Г., Кемилева Э.Ф. и др.- Симферополь: Издательство «Наша школа» 2017. С. 7-8.*

**Коррекционно-развивающая деятельность направлена на:**

- коррекцию нарушений и отклонений в развитии у детей;
- формирование у них представлений об окружающем мире и самих себя в нем;
- воспитание трудолюбия, любви к окружающей природе;
- успешную адаптацию к жизни в обществе;
- формирование и развитие социальной, коммуникативной и интеллектуальной компетентности воспитанников;
- формирование готовности к обучению в школе

**Цель реализации АООП:** проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для совместного воспитания и образования нормально развивающихся детей и детей с ЗПР, т. е. с разными образовательными потребностями; оказание комплексной коррекционно-психолого-педагогической помощи и поддержки детям с ограниченными

возможностями здоровья с задержкой психического развития (включенными в основной состав групп воспитанников), и их родителям (законным представителям).

#### **Задачи АООП:**

– Определить особенности организации образовательного процесса в соответствии с индивидуальными возможностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии); учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР при освоении ими образовательной программы;

– Осуществлять индивидуально-ориентированную и социально-психологопедагогическую, коррекционно-логопедическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и физического развития, индивидуальных особенностей детей (в соответствии с рекомендациями психологомедико-педагогической комиссии);

– Реализовать индивидуальные образовательные маршруты;

– Реализовать комплексную систему мероприятий по социальной адаптации и интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья;

– Создать пространство детско-взрослого взаимодействия с учетом ведущей деятельности ребенка;

– Оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) детей с ЗПР по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Вся система коррекционно-педагогической деятельности ДОУ призвана обеспечить равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной) во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

#### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию АООП**

Принципы и подходы к формированию АООП отражены в ФГОС ДО:

– Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

– Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия

– взрослых (родителей, законных представителей, педагогических и иных работников организации) и детей.

– Уважение личности ребенка.

– Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

Программа направлена на:

– создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

– на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**При разработке АООП учитывались следующие принципы:**

– **Принцип преемственности:** обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами Основной образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 9 «Алые паруса» г. Феодосии Республики Крым»;

- **Принцип комплексности:** коррекционное воздействие охватывает весь комплекс психофизических нарушений;
- **Принцип постепенного усложнения заданий** и учебного материала с учетом «зоны ближайшего развития»;
- **Принцип соблюдения интересов ребёнка:** определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка;
- **Принцип системности:** обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья;
- **Принцип непрерывности:** гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению;
- **Принцип вариативности:** предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и психическом развитии.

АООП направлена на:

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

## **I.2 Характеристика контингента детей с задержкой психического развития**

### **I.2.1 Психолого-педагогическая характеристика дошкольников с ЗПР**

Задержка психического развития (ЗПР) – это психолого-педагогическое определение для наиболее распространенного среди всех встречающихся у детей отклонений в психофизическом развитии.

Дети с задержкой психического развития (ЗПР) представляют собой неоднородную группу. Этиология ЗПР связана с конституциональными факторами, хроническими соматическими заболеваниями, с неблагоприятными социальными условиями воспитания и в основном с органической недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС) резидуального или генетического характера.

В настоящее время выявлено два основных варианта патогенетических механизмов формирования ЗПР:

- нарушение познавательной деятельности, связанное с незрелостью эмоционально-волевой сферы и личности, то есть с психическим инфантилизмом;
- нарушение познавательной деятельности вследствие стойких астенических и церебрастенических состояний.

Существует несколько классификаций ЗПР. В практике работы с детьми данной категории наиболее широко распространена классификация, в соответствии с которой различают четыре основных варианта ЗПР:

**1. Задержка психического развития конституционального происхождения** (гармонический психический и психофизический инфантилизм): на первый план в структуре нарушения выступают признаки эмоциональной и личностной незрелости. Для детей характерны аффективность поведения, эгоцентризм, истерические реакции и т. п. Инфантильность психики ребенка часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Такие дети проявляют интерес к игре-действию, а не к игре-отношению, эта деятельность для них наиболее привлекательна, в отличие от учебной, даже в школьном возрасте. Перечисленные особенности затрудняют социальную, в том числе школьную адаптацию. При гармоническом психическом инфантилизме незрелость психики сочетается с

субтильным, гармоничным телосложением. При психофизическом инфантилизме поведение и личностные качества ребенка характеризуются специфическими особенностями. Этим детям рекомендуется комплексная коррекция развития педагогическими и медицинскими средствами. У детей с ЗПР конституционального происхождения отмечается наследственно обусловленная парциальная недостаточность отдельных функций: гнозиса, праксиса, зрительной и слуховой памяти, речи.

**2. *Задержка психического развития соматогенного генеза*** возникает у детей с хроническими соматическими заболеваниями сердца, почек, эндокринной системы и др. Именно эти причины вызывают задержку в развитии двигательных и речевых функций детей, замедляют формирование навыков самообслуживания, негативно сказываются на формировании предметно-игровой, элементарной учебной деятельности. Для детей с ЗПР соматогенного типа характерны явления стойкой физической и психической астении, что приводит к снижению работоспособности и формированию таких черт личности, как робость, боязливость, тревожность. Если дети с ЗПР данного генеза воспитываются в условиях гипо- или гиперопеки, то у них нередко возникает вторичная инфантилизация, формируются черты эмоционально-личностной незрелости, что вместе со снижением работоспособности и повышенной утомляемостью не позволяет ребенку достичь возрастного уровня развития.

### **3. *Задержка психического развития психогенного генеза.***

При раннем возникновении и длительном воздействии психотравмирующих факторов у ребенка могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере, что приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, патологическому развитию личности (К. С. Лебединская). В данном случае на первый план выступают нарушения эмоционально-волевой сферы, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции поведения. Дети с ЗПР психогенного генеза с трудом овладевают навыками самообслуживания, трудовыми и учебными навыками. У них отмечаются нарушения взаимоотношений с окружающим миром: не сформированы навыки общения с взрослыми и детьми, наблюдается неадекватное поведение в незнакомой или малознакомой обстановке, они не умеют следовать правилам поведения в социуме. Однако эти проблемы не носят органического характера, причина, скорее всего, кроется в том, что ребенок этому «не научен». Недостаточный уровень развития представлений, умений, навыков, соответствующих возрасту, отмечается и у детей, находящихся длительное время в условиях информационной, а часто и эмоциональной депривации (дефицита полноценных эмоциональных отношений со взрослыми).

**4. Для *задержки психического развития церебрально-органического генеза*** характерны выраженные нарушения эмоционально-волевой и познавательной сферы. Установлено, что при данном варианте ЗПР сочетаются черты незрелости и различной степени повреждения ряда психических функций. В зависимости от их соотношения выделяются две категории детей:

– *Дети с преобладанием черт незрелости эмоциональной сферы по типу органического инфантилизма*, то есть в психологической структуре ЗПР сочетаются несформированность эмоционально-волевой сферы (эти явления преобладают) и недоразвитие познавательной деятельности (выявляется негрубая неврологическая симптоматика). При этом отмечается недостаточная сформированность, истощаемость и дефицитарность высших психических функций, ярко проявляющаяся в нарушении произвольной деятельности детей;

– *Дети со стойкими энцефалопатическими расстройствами, парциальными нарушениями корковых функций*. В структуре дефекта у таких детей преобладают интеллектуальные нарушения, нарушения регуляции в области программирования и контроля познавательной деятельности.

Установлено, что в обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: в первом варианте в большей степени звено контроля, во втором — звено



контроля и звено программирования. Все это обуславливает низкий уровень овладения дошкольниками всеми видами детской деятельности (предметно-манипулятивной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой), а в школьном возрасте — учебной. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно.

Задержка психического развития церебрально-органического генеза является наиболее стойкой и представляет тяжелую форму задержки психического развития, которая с трудом преодолевается в дошкольный период.

Определение «задержка психического развития» используется также для характеристики отклонений в познавательной сфере педагогически запущенных детей. В этом случае в качестве причин задержки психического развития выделяются культурная депривация и неблагоприятные условия воспитания.

Среди причин ЗПР называют также проявления минимальной мозговой дисфункции: нарушения, связанные с первичной дисфункцией эндокринной системы, недостаточностью кислотного обмена, с вредоносными влияниями окружающей среды. Имеются указания на генетическую обусловленность возникновения у детей нарушений отдельных корковых функций и инфантильных черт поведения.

### **1.2.2 Характеристики особенностей развития детей с ЗПР**

Можно выделить некоторые особенности развития, характерные для большинства детей с ЗПР.

Недоразвитие игровой деятельности. Дошкольники с ЗПР не принимают предложенную им игровую роль, затрудняются в соблюдении правил игры, что имеет важное значение в подготовке к учебной деятельности. Дети чаще предпочитают подвижные игры, свойственные более младшему возрасту. В процессе сюжетно-ролевой игры возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом, трудности выполнения определенных ролей. Задержка в развитии игровой деятельности наблюдается при всех формах ЗПР.

Многие дети испытывают трудности в процессе восприятия (зрительного, слухового, тактильного). Снижена скорость перцептивных операций, их сенсорный опыт долго не закрепляется и не обобщается в слове.

Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации.

Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов детской деятельности.

Особые трудности дети испытывают при овладении представлениями о величине, не выделяют и не обозначают отдельные параметры величины (длина, ширина, высота, толщина). Затруднен процесс анализирующего восприятия: дети не умеют выделить основные структурные элементы предмета, их пространственное соотношение, мелкие детали. Дети с ЗПР испытывают трудности ориентировки во времени и пространстве. Можно говорить о замедленном темпе формирования целостного образа предметов, что находит отражение в проблемах, связанных с изобразительной деятельностью, подготовке к письму. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

У всех детей с ЗПР наблюдаются и недостатки памяти, причём они касаются всех видов запоминания: произвольного и произвольного, кратковременного и долговременного. Они распространяются на запоминание как наглядного, так и (особенно) словесного материала, что не может не сказаться на успеваемости. При правильном подходе к обучению дети способны к усвоению некоторых мнемотехнических приемов, овладению логическими способами запоминания.

Значительное отставание и своеобразие обнаруживается и в развитии их мыслительной деятельности. К началу школьного обучения дети не владеют в полной мере интеллектуальными операциями, являющимися необходимыми компонентами мыслительной деятельности. Речь идет об анализе, синтезе, сравнении, обобщении и абстрагировании. После получения помощи дети оказываются в состоянии выполнять предложенные им разнообразные задания на близком к норме уровне.

Отличается от нормы и речь детей с ЗПР. Негрубое недоразвитие речи может проявляться в бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая стороны речи. Имеющиеся в словаре понятия часто неполноценны - сужены, неточны, иногда ошибочны.

Дети рассматриваемой группы плохо овладевают грамматическими обобщениями, поэтому в их речи встречаются неправильные грамматические конструкции. Ряд грамматических категорий ими вообще не используется в речи. Дети испытывают трудности в понимании и употреблении сложных лексико - грамматических конструкций и некоторых частей речи.

Со стороны слухового восприятия нет грубых расстройств, но главным образом страдают фонематические процессы. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти. Это затрудняет понимание речи окружающих людей.

Наряду с вышеперечисленными нарушениями, многим из них присущи дефекты произношения, что приводит к затруднениям в процессе овладения чтением и письмом.

Если не организовать специальной коррекционной работы, то нарушения моторики пространственного восприятия, зрительно-моторных координаций, присущие ребёнку с ЗПР скажутся при обучении детей письму, в первую очередь на внешней картине письма, в каллиграфии. Коррекционная работа направлена на активизацию познавательной деятельности, обогащение словаря и развитие связной речи, укрепление общих движений и мелкой моторики, индивидуальная работа по коррекции речевых нарушений, позволит компенсировать отставание в речевом и психомоторном развитии детей в предшкольной подготовке.

Значительным своеобразием отличается поведение этих детей. После поступления в школу они продолжают вести себя, как дошкольники. Ведущей деятельностью остаётся игра. У детей не наблюдается положительного отношения к школе. Учебная мотивация отсутствует или крайне слабо выражена.

Разрабатывая модель коррекционно-развивающего обучения и воспитания с учётом особенностей психического развития воспитанников, педагог определяет основные направления и содержание коррекционной работы.

Одним из компонентов готовности к школьному обучению является определённый объем знаний. Другие её компоненты - известный круг навыков, умений (в частности, некоторые умственные действия и операции) и необходимый уровень сформированности эмоционально-волевой сферы (прежде всего мотивов учения).

Приобретённый в период дошкольного детства запас элементарных сведений и представлений, умений и навыков составляет основу овладения научно-теоретическими знаниями, служит предпосылкой усвоения изучаемых в школе предметов.

Для овладения математикой по школьной программе ребёнок уже до школы должен приобрести практические знания о количестве, величине, форме предметов. Ребёнку надо уметь практически оперировать небольшими множествами (сравнивать, уравнивать, уменьшать и увеличивать), сравнивать предметы по некоторым параметрам (длине, ширине, тяжести и др.).

Дошкольники с ЗПР, вследствие неравномерности всего хода психофизического развития, обладают значительно меньшим запасом элементарных практических знаний и умений, чем их нормально развивающиеся сверстники.

Только коррекционные целенаправленные упражнения, задания, дидактические игры при целенаправленной систематической лечебно-восстановительной поддержке в специально созданных условиях образовательной среды во взаимодействии учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, воспитателей и родителей помогают преодолеть указанные отклонения в развитии данной категории детей.

Квалифицированная, своевременная коррекция недостатков психофизического статуса детей с ограниченными возможностями здоровья, тем самым обеспечивает нашим воспитанникам равные стартовые возможности для дальнейшего обучения в общеобразовательной школе.

### **1.3 Планируемые результаты освоения программы**

Планируемые результаты освоения АООП конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части, и части формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ЗПР.

Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение АООП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

#### ***Целевые ориентиры освоения АООП дошкольного образования.***

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и организации, реализующей программу.

#### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний,

построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив,
- владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, математики, и т.п.;

- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры АООП выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации АООП настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного возраста.

Степень реального развития характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры АООП, реализуемой с участием детей с ЗПР, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

### **1.3.1 Планируемые результаты освоения АООП детьми с ЗПР в возрасте 3-4 года:**

#### ***Социально-коммуникативное развитие.***

- Адаптируется в условиях группы;
- Готов к положительным эмоциональным контактам со взрослыми и сверстниками;
- Стремится к общению со взрослыми, к активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- Сотрудничает со взрослым в предметно-практической и игровой деятельности;
- Проявляет интерес к сверстникам, наблюдая за их действиями, подражает им;
- Начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях;
- Осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

#### ***Речевое развитие.***

- Активно реагирует на простую словесную инструкцию взрослого, связанную с конкретной ситуацией;
- Способен к слуховому сосредоточению и различению речевых и неречевых звучаний;
- Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов;

- Понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции);
- Активно употребляет (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков) существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег);

Включается в диалог – отвечает на вопросы взрослого одним словом (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование паралингвистических средств);

Стремится повторять за взрослым предложения из 2-х-3-х слов, двуступишия;

Подражает жестам и мимике взрослого;

Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность.

#### *Познавательное развитие.*

Проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует

- Выполняет орудийные действия – использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях; – Овладевает поисковыми способами в предметной деятельности – практическими пробами и примериванием, на основе практической ориентировки в свойствах предметов подбирает по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой – маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, может назвать один-два цвета. Ориентируется в количестве (один– много);

- Действия со знакомыми предметами может выполнять на основе зрительного соотнесения.

#### *Физическое развитие.*

- С удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает и пр.);

- Способен подражать движениям взрослых в плане общей и мелкой моторики; – Осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой и т. п.) и предметами обихода (чашкой, ложкой).

#### *Художественно-эстетическое развитие.*

- Положительное эмоционально реагирует на музыку;

- Воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие «повторные» ритмические структуры в дидактических играх;

- Проявляет интерес к изобразительным средствам;

- Осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии); – Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать;

- Рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям;

- Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.).

### **1.3.2 Планируемые результаты освоения АООП детьми с ЗПР в возрасте 4-5 лет:**

#### *Социально-коммуникативное развитие.*

- Адаптируется в условиях группы;

- Готов к взаимодействию со взрослыми в быту и в различных видах деятельности;

- Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого;

- Ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);

- Обладает элементарными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);

- Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми;
- Проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- Сам вступает в общение, использует вербальные средства;
- В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры;
- Выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий, если воображаемую ситуацию создает взрослый;
- Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- Становится более самостоятельным в некоторых бытовых и игровых действиях, настойчивее стремится к результату, особенно при эмоциональной поддержке взрослого; – Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет действия с ними с незначительной помощью взрослого.

#### *Речевое развитие.*

- Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из 2-3-х звеньев;
- Способен к слуховому сосредоточению и различению речевых и неречевых звучаний, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы;
- Способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками; – Расширяется запас пассивного словаря: понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов;
- Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы);
- Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы;
- Называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- Включается в диалог – отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма, используя не только отдельные слова, но и простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут дополняться жестами;
- Строит простые распространенные предложения несложных моделей;
- Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность;
- Повторяет двусишья и простые потешки;
- Произносит простые по артикуляции звуки, воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

#### *Познавательное развитие.*

- Может заниматься, не отвлекаясь, в течение пяти -десяти минут;
- Показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три плоскостные геометрические фигуры, а также шар и куб, некоторые детали конструктора;
- Сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд (строит матрешек по росту. Включает элемент в ряд);



- На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает по предмету форму («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине (недифференцированные параметры: большой – маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет некоторые цвета спектра. Использует приемы зрительного примеривания при обследовании предметов, выделяя их признаки и свойства;
- Составляет схематическое изображение из двух-трех частей. Создает предметные конструкции из двух-четырёх деталей. Выполняет постройку из трех-четырёх кубиков по образцу, показанному взрослым;
- Обладает навыком элементарной кооперативной деятельности с другими детьми в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т.п.) с непосредственным участием взрослого;
- Воспринимает и запоминает инструкцию из трех-четырёх слов;
- Использует в игре предметы-заместители по подражанию;
- Обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
- Обладает когнитивными предпосылками различных видов деятельности;
- Обладает навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо действий с помощью взрослого («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»);
- Усваивает сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира;
- Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь), солнечную и дождливую погоду;
- Считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- Осваивает пересчет предметов до 5, называет итоговое число;
- Ориентируется в телесном пространстве, определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе;
- Понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов – на, в, из, под, над;
- Определяет части суток (день и ночь), связывая их с режимными моментами.

#### ***Физическое развитие.***

- Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования;
- Обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание, перелезание и пр.);
- Проходит по гимнастической скамейке;
- Ударяет мяч об пол и ловит его двумя руками;
- Обладает навыками практической ориентировки и перемещением в пространстве (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);
- Учится реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним;
- Выполняет по образцу взрослого простейшие построения и перестроения, физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя);
- Стремится принимать активное участие в подвижных играх с правилами; – Осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

#### ***Художественно-эстетическое развитие.***

- Рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям;

- Проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства. Эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- Владеет некоторыми операционально-техническими сторонами в изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками. Рисует прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины. Сочетает прямые и наклонные линии. Рисует округлые линии и изображения предметов округлой формы. Использует приемы примакивания и касания кончиком кисти. раскладывает и наклеивает элементы аппликации на бумагу;
- Знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойства;
- Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.); – Создает предметный схематический рисунок по образцу;

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагировать;

- Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку;
- Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. Прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета;
- Узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;
- С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;
- Подпевает при хоровом исполнении песен.

### **1.3.3 Планируемые результаты освоения АООП детьми с ЗПР в возрасте 5-6 лет:**

**лет:**

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

- Владеет основами продуктивной деятельности, проявляет самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- Выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- Участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях, договаривается с партнерами;
- Передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- Пытается регулировать свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- Использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- Стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Объясняет правила игры сверстникам;
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол; Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада; Выполняет трудовые поручения.

#### ***Речевое развитие***

- Умеет поддержать беседу;
- Усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и



явлениях окружающего мира;

- Употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
  - Умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
  - Правильно употребляет грамматические формы слова;
  - Продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
  - Умеет подбирать однокоренные слова;
  - Составляет различные виды описательных рассказов, текстов по образцу рассказы
  - Умеет строить простые распространенные предложения;
- по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения (с помощью взрослого);
- Правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
  - Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение. Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки;
  - Называет жанр произведения, любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы;
  - Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения;
  - Различение неречевых и речевых звуков;
  - Выделяет заданный звук из ряда других звуков;
  - Подбирает слова на заданный звук; может определить место звука в слове (начало, середина, конец);
  - Определяет первый согласный, определяет последний звук в слове;
  - Относит звуки к гласным и согласным на основе особенностей их произнесения и звучания;
  - Условно обозначает гласные и согласные соответствующим цветом.

#### *Познавательное развитие*

- Обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- Использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; – Воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- Моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаковосимволических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
  - Владеет элементарными математическими представлениями: считает (отсчитывает) в пределах 10; правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»; уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы); – Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения;
  - Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины;
  - Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам;
  - Ориентируется на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу);
  - Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, четырехугольник; равенство, неравенство сторон);

- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток; – Называет день недели, устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
  - Владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
  - Создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям (восемь-десять деталей);
  - Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;
  - Умеет работать коллективно;
  - Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту;
  - Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны;
  - Знает название родного города, региона, страны, ее столицу;
  - Знает свое имя и фамилию, возраст, гендерную принадлежность, имена членов своей семьи, кем работают;
  - Называет времена года, отмечает их особенности;
  - Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года;
  - Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
- Бережно относится к природе.

#### *Художественно-эстетическое развитие*

- Знает особенности изобразительных материалов;
- Стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- Знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения;
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы;
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;
- Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;
- Создает изображения по мотивам народных игрушек;
- Понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- Эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- Проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- Имеет элементарные представления о видах искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура);

- Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- Воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- Сопереживает персонажам художественных произведений;
- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента;
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки; – Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении);
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям;
- Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

#### **Физическое развитие**

- Выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- Выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- Выполняет разные виды бега;
- Сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- Осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа; – Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м);
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- Знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- Владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, при формировании полезных привычек);
- Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики; – Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилок, ножом.

### **1.3.4 Планируемые результаты освоения АООП детьми с ЗПР в возрасте 6-7 лет:** **Социально-коммуникативное развитие**

- Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр;
- Использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- Находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- Может моделировать предметно-игровую среду;
- В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером;
- Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки;
- В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения;
- Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре;
- Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.);
- Проявляет трудолюбие, выполняет трудовые поручения;
- Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- Пытается регулировать свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- Стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол;
- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

### *Речевое развитие*

- Может участвовать в беседе;
- Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника;
- Осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- Владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- Умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- Активно использует в речи слова, обозначающие изученные предметы и явления окружающей действительности, обобщающие понятия; употребляет синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов;
- Образовывает однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в превосходной степени; согласовывает слова в предложении;
- Строит сложноподчинённые предложения;
- Строит высказывания из трёх-четырёх предложений, следит за правильным согласованием существительных с прилагательными и числительными в роде, числе, падеже;
- Пересказывает небольшие литературные произведения, сочиняет рассказы по сюжетной картине, серии сюжетных картин, описывает предмет по алгоритму;
- Различает жанры литературных произведений;

- Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг;
- Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа;
- Знает о двух основных группах звуков русского языка — гласных и согласных;
- Различает гласные и согласные звуки, опираясь на особенности звучания и артикуляции;
- Умеет выполнять звуковой анализ односложных слов, звуко-буквенный анализ;
- Использует условное обозначение гласных и согласных звуков;
- Различает твердые и мягкие согласные;
- Выделяет предложение из устной речи;
- Выделяет из предложения слово;
- Правильно использует термин «звук», «гласный звук», «согласный звук», «слово», «предложение»;
- Осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- Делит двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, мали-на, бе-рё-за) на части;
- Умеет составлять слова из слогов (устно);
- Знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить.

#### *Познавательное развитие*

- Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов);
- Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям;
- Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20); – Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10);
- Знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений;
- Соотносит цифру (0-10) и количество предметов;
- Называет состав чисел первого десятка из двух меньших;
- Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду;
- Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- Пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =, <, >);
- Использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения;
- Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер;
- Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); – Делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть;

- Различает, называет и сравнивает: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб;
- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов;
  - Определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела; –
  - Определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- Определяет и называет временные отношения (день – неделя - месяц);
- Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года;
- Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира;
- Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей;
- Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны;
- Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях;
- Имеет представления о школе, библиотеке;
- Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые);
- Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;
  - Знает правила поведения в природе и соблюдает их;
  - Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
  - Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
  - Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта;
- Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

#### *Художественно-эстетическое развитие*

- Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство;
  - Называет основные выразительные средства произведений искусства;
- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;
  - Использует разные материалы и способы создания изображения;
- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;
  - Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа;
  - Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства;
- Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания;
  - Создает сюжетные и декоративные композиции;
- Узнает мелодию Государственного гимна РФ;
- Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется;
  - Определяет общее настроение, характер музыкального произведения;
  - Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев);
- Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание);



- Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него; – Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок;
- Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг);
- Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

#### **Физическое развитие**

- Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви);
- Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закалывающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье);
- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;

- Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель;
- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения;
- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- Следит за правильной осанкой;
- Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);

Освоение воспитанниками с ЗПР основного содержания АООП, реализуемой в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 23 Улыбка» г.Феодосии Республики Крым» возможно при условии своевременной начатой коррекционной работы.

#### **1.4 Диагностические и мониторинговые процедуры качества реализации АООП для детей с ЗПР**

В ФГОС ДО указано, что целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Но для получения информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации программы педагог может воспользоваться

*оценкой индивидуального развития детей*, которая представлена в Стандарте в двух формах диагностики - педагогической и психологической.

Под *педагогической диагностикой* понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. Результаты педагогической диагностики могут использоваться для индивидуализации образования, которая может предполагать поддержку ребенка, построение его образовательной траектории или коррекцию его развития в рамках профессиональной компетенции педагога и для оптимизации работы с группой детей. Педагогическая оценка индивидуального развития ребенка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями.

Психологическую диагностику индивидуального развития ребенка проводят по мере необходимости квалифицированные специалисты - психологи и/или педагоги-психологи. Ее результаты используются для квалифицированной коррекции развития детей или для решения задач психологического сопровождения развития ребенка (группы детей). Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

Педагог имеет право по собственному выбору или на основе консультаций со специалистами использовать имеющиеся различные рекомендации по проведению такой оценки в рамках педагогической диагностики в группе организации или проводить ее самостоятельно. Данные, полученные в результате такой оценки, также являются профессиональными материалами самого педагога и не подлежат проверке в процессе контроля и надзора.



#### **I.4.1 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения АООП**

Диагностика используется для выявления образовательной траектории особенностей ребенка. Результаты педагогической диагностики используются для решения задач педагогического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития ребенка.

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в октябре и мае). В проведении мониторинга участвуют воспитатели и специалисты группы.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ДОУ, на развитие ребенка.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в ДОУ, анализ продуктов детской деятельности и в ходе спонтанной и специально организованной деятельности. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

##### **Мониторинг детского развития**

Мониторинг детского развития осуществляется педагогами и специалистами. Основная задача этого вида мониторинга — выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Диагностика познавательных способностей включает диагностику перцептивного развития, интеллектуального развития и творческих способностей детей.

Диагностика коммуникативных способностей предполагает выявление способности ребенка понимать состояния и высказывания другого человека, находящегося в наблюдаемой ситуации, а также выражать свое отношение к происходящему в вербальной и невербальной форме. Особое внимание уделяется диагностике построения высказывания ребенка и диагностике межличностных отношений внутри группы.

Диагностика регуляторных способностей включает в себя диагностику эмоциональной и произвольной регуляции поведения ребенка, в частности-эмоционального принятия или отвержения ситуации, которая сложилась в ДОУ, умения действовать, планировать сложные действия, а также распределять роли и договариваться с партнерами по деятельности.

### **III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **III.1 Общие положения**

В соответствии с приказом Минобрнауки России от 31 июля 2020 года № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» образовательная деятельность с детьми с задержкой психического развития осуществляется в группах, имеющих компенсирующую, комбинированную или общеразвивающую направленность.

В соответствии с ФГОС ДО общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного

образования и *включает время*, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/или психическом развитии детей. Образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ осуществляется в ходе режимных моментов, специально организованной непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями детей.

При составлении АООП ДОУ ориентируется:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, учителей-логопедов;
- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В АООП определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

В структуру АООП, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению непосредственно организованной образовательной деятельности.

Реализация АООП ребенка с ЗПР строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ДОУ;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ.

*Содержание образовательной деятельности в АООП* разработано на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, изд. МозаикаСинтез, М.), с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития от 07.12.17 г. Протокол 6/17

Содержание Примерной адаптированной основной образовательной программы обеспечивает развитие личности, способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- ***физическое развитие;***
- ***социально-коммуникативное развитие;***
- ***познавательное развитие;***
- ***речевое развитие;***
- ***художественно-эстетическое развитие.***

К каждой из образовательных областей добавляется раздел коррекционной программы, который отражает специфику коррекционно-педагогической деятельности с детьми с ЗПР.

## II.2 Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития.

### II.2.1 Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цели, задачи и содержание** области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОУ представлены четырьмя разделами:

- Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасного поведения.

#### Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание

##### Общие задачи:

- *развивать общение и игровую деятельность:* создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;

- *приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми:* поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;

- *формировать основы нравственной культуры;*

- *формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности;*

формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;

- *формировать готовность к усвоению социокультурных и духовнонравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.*

##### Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- *обеспечивать адаптивную среду образования,* способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

- *формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;*

- *формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;*

- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

#### ***Младшая группа (от 3 до 4 лет)***

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Ребенок стремится к вербальному общению со взрослым, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему взрослым, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи взрослого. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной взрослым роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.

2. *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев): радуется, когда взрослый ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации взрослого, огорчается, когда взрослый сердится, когда сверстник толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова и т. п.). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду и т. д.). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности («Я сам»).

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я сильный» и т. д.), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая («Я еще маленький» и т. д.).

#### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Высокая коммуникативная активность в общении со взрослыми и сверстниками. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной взрослым игры принимает разные роли, подражая взрослым. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям взрослых в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует

предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию со сверстниками.

2. *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения со сверстниками в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с взрослыми в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания взрослого.

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и детском саду. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание взрослого о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи взрослого. При напоминании взрослого называет город, улицу, на которой живет с родителями. Свою страну называет лишь с помощью взрослого.

#### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с товарищами по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах — сердце, легких, желудке и т. д.), о возможных заболеваниях.



Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других детей (мальчиков и девочек) и взрослых. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и детском саду, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

### ***Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)***

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Активно общается со взрослыми на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет товарищам содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с товарищами по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. *Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки взрослых и других детей.

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей, но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков (участников ВОВ). Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

#### **Общие задачи:**

- *формировать первичные трудовые умения и навыки:* формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;

- *воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам:* развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

- *формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:* поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных

сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

- *развитие социального интеллекта* на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
- *формирование представлений о социокультурных ценностях* нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

#### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

#### ***Младшая группа (от 3 до 4 лет)***

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков.* С помощью взрослого одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью взрослого, активно включается в выполняемые взрослым бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка и пр. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Способен удерживать в сознании цель, поставленную взрослым, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радует полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью взрослого.

3. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Положительно относится к труду взрослых. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать взрослым, хочет быть похожим на них.

#### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков.* С помощью взрослого может одеваться и раздеваться (обуваться/разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью взрослого замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда.

Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи взрослого ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд взрослых как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать взрослым, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков.* Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи взрослого ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате.

Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

#### **Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)**

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков.* Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других детей при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых.



Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в сверстниках и взрослых такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд как особую человеческую деятельность.

Понимает различия между детским и взрослым трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированное представление о культурных традициях труда и отдыха.

### **Формирование навыков безопасного поведения**

#### **Общие задачи:**

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

#### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений – гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны взрослого, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Ситуативно, при напоминании взрослого или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Имеет представления, что следует

одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панама, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон и т. д.). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица взрослого. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью взрослого закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи взрослого умывает лицо и вытирается). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:

- различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;
- знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;
- знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;
- знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу).

Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со взрослым; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого).

#### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Знает об основных источниках

опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т. д. соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

#### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и

развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

#### ***Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)***

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные



ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание на велосипедах, роликах, самокатах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

## **II.2.2 Познавательное развитие**

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

### **Общие задачи:**

- *сенсорное развитие:* формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

- *развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности:* формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

- *формирование элементарных содержательных представлений:* о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

- *формирование целостной картины мира, расширение кругозора:* формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира,

о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

**Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности; - формирование предпосылок учебной деятельности.

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. *Сенсорное развитие.* Действует с предметами по образцу взрослого. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи взрослого находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметнопрактических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны взрослого. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.). Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: *больше - меньше, столько же.* Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: *вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска).* Понимает смысл слов: *утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами.*

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Развиты представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: *пища, вода, тепло.*

Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинкинелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

1. *Сенсорное развитие.* Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметноисследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос «Сколько всего?» Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов – на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.

д.). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о

сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.).

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

1. *Сенсорное развитие.* Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравняет 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая). Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги *в, на, под, над, около*. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов *вчера, сегодня, завтра*.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравняет растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья,



кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

### ***Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)***

1. *Сенсорное развитие.* Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее – самый длинный).

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со взрослым. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью взрослого делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может превосходить результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее – короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.

Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью взрослого представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

### **II.2.3 Речевое развитие**

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивноинтеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

#### **Раздел «Развитие речи»**

##### **Общие задачи:**

- *развитие речевого общения с взрослыми и детьми:* способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
- *развитие всех компонентов устной речи детей:* фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- *формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции* - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

- *практическое овладение нормами речи*: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- *создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи*, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

#### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. *Развитие речевого общения с взрослыми и детьми*. Использует основные речевые формы речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо»), как в общении со взрослыми, так и со сверстниками. В игровой деятельности с помощью взрослого использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).

#### 2. *Развитие всех компонентов устной речи.*

2.1. *Лексическая сторона речи*. Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (*причесаться, аккуратно повесить одежду*) и поддержания порядка (*убрать игрушки, поставить стулья*); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со взрослым может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (*добрый, злой, вежливый, грубый* и т. п.). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с взрослыми. Понимает значение некоторых обобщающих слов: *игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные*.

2.2. *Грамматический строй речи*. Способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинноследственные связи и отражать их в речи.

2.3. *Фонетико-фонематическая сторона речи*. Уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок

слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи.

2.4. *Связная речь (диалогическая и монологическая).* Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы взрослого составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные.

3. *Практическое овладение нормами речи.* Может с интересом разговаривать с взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в магазине и т. д.). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему, без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанника ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

#### *Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

1. *Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.* Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения со взрослыми в игру со сверстниками. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. *Развитие всех компонентов устной речи детей.*

2.1. *Лексическая сторона речи.* Активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со взрослым исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый и т. п.).

2.2. *Грамматический строй речи.* Использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений.

2.3. *Произносительная сторона речи.* Правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый взрослым звук в составе слова



(гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.

2.4. *Связная речь (диалогическая и монологическая).* Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами.

3. *Практическое овладение нормами речи.* Осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с взрослым на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанника ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

#### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

1. *Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.* Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. *Развитие всех компонентов устной речи детей.*

2.1. *Лексическая сторона речи.* Словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д., его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д., оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.).

2.2. *Грамматический строй речи.* В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа.

2.3. *Произносительная сторона речи.* Чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи.

2.4. *Связная речь (диалогическая и монологическая).* Владеет диалогической речью, активен в беседах со взрослыми и сверстниками. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речидоказательства при отгадывании загадок.

3. *Практическое овладение нормами речи.* Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт.

#### ***Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)***

1. *Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.* Общается с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, со старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять



стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

## 2. Развитие всех компонентов устной речи детей.

2.1. *Лексическая сторона речи.* Умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый и др.).

2.2. *Грамматический строй речи.* В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. д.). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно.

2.3. *Произносительная сторона речи. Готовность к обучению грамоте.* Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласный звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически.

2.4. *Связная речь (диалогическая и монологическая).* Владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности.

Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств.

3. *Практическое овладение нормами речи.* Доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям, товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фразассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

#### **Ознакомление с художественной литературой**

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО – знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

#### **Общие задачи:**

- *формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений:* формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- *развитие литературной речи:* развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- *приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей:* ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления детей с художественной литературой.

#### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог со взрослыми по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

2. *Развитие литературной речи.* Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью взрослого дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных

произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

3. *Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса.* С помощью взрослого называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

#### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда и др.). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т. п. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

#### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова,

передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

### ***Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)***

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым).

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

### ***II.2.4 Художественно-эстетическое развитие***

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;



- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Связанные с целевыми ориентирами **задачи**:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;
- «Музыкальная деятельность»;
- «Конструктивно-модельная деятельность».

### **Художественное творчество**

#### **Общие задачи:**

*Развитие продуктивной деятельности детей:*

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

*Развитие детского творчества:*

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

*Приобщение к изобразительному искусству:*

- формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

#### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса.

*Художественное развитие:*

- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.



### ***Младшая группа (от 3 до 4 лет)***

1. *Приобщение к изобразительному искусству.* Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.

2. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию взрослого. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.

3. *Развитие детского творчества.* Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию взрослого, в результате – отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки и др.), явления природы (дождь, снегопад, листопад и др.). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии взрослого рассматривает иллюстрации, предметы быта.

### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

1. *Приобщение к изобразительному искусству.* Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью взрослого может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстниками и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. *Развитие детского творчества.* С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно (для себя, своих друзей, родных и близких), отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад и др.), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

#### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

1. *Приобщение к изобразительному искусству.* Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративноприкладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. *Развитие детского творчества.* Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы сверстников.

#### ***Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)***

1. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. *Развитие детского творчества.* Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и сверстников.

3. *Приобщение к изобразительному искусству.* Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративноприкладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

#### **Общие задачи:**

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### ***Младшая группа (от 3 до 4 лет)***

1. *Самостоятельная творческая деятельность.* Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному взрослым, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

#### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

1. *Самостоятельная творческая деятельность.* Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов, колеса и т. д.). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки и др.). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

#### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

1. *Самостоятельная творческая деятельность.* Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки.

В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

*1. Самостоятельная творческая деятельность.* Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе сверстников, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

### **Музыкальная деятельность**

#### **Общие задачи:**

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений; - развитие музыкально-ритмических способностей.

*Приобщение к музыкальному искусству:*

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

#### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
- формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;
- воспитание у детей слухового сосредоточения и звуко-высотного восприятия;
- развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей содержание образовательной деятельности дифференцируется.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

*1. Развитие музыкально-художественной деятельности.* Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми



и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, «пружинки»). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других детей, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

2. *Приобщение к музыкальному искусству.* Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на «изобразительные» образы. С помощью взрослого интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает «значение» музыкального образа (например, это лошадка и др.). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со взрослым на эту тему.

#### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

1. *Развитие музыкально-художественной деятельности.* Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бежит, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. *Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов – цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

#### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

1. *Развитие музыкально-художественной деятельности.* В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки.

Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. *Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и



настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

### ***Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)***

1. *Развитие музыкально-художественной деятельности.* Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоcontrastными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. *Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

### ***II.2.5 Физическое развитие***

В соответствии с ФГОС Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

***Цели, задачи и содержание*** области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Физическая культура.

## **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

### **Общие задачи:**

- *сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:* в т. ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- *воспитание культурно-гигиенических навыков:* создание условий для адаптации детей к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;
- *формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:* ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья);
- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.* Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям взрослого. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании взрослому. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает беспорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью взрослого. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.* Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания взрослого. Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны взрослого.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих ЗОЖ: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.* Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

### **Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)**

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.* Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

### **Физическая культура**

#### **Общие задачи:**

- *развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации):* организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; поддержание инициативы детей в двигательной деятельности;

- *совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств:* формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

- *развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:* формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

#### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;

- формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

#### ***Младшая группа (от 3 до 4 лет)***

1. *Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации).* Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» – мышцы напряжены, «сосулька весной» – мышцы расслабляются).

2. *Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).* Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию взрослого, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе сверстников. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.

3. *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности (ДА) соответствует возрастным нормам.

#### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

1. *Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).* Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. *Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).* Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук;



наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге – активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках – энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании – исходного положения, замаха; в лазании – чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5- 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

3. *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

1. *Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).* Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения – у мальчиков, гибкость – у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. *Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).* Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения



с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях со сверстниками. Помогает взрослым готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

### ***Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)***

1. *Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).* Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. *Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).* Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения

в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия – высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо – влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком и др. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом «в три приема». Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой сверстников, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях.

Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и сверстников. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развита интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

### II.3 Особенности организации образовательной деятельности с детьми с ЗПР

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей осуществляется посредством реализации Рабочих программ, которые разработаны на основе: Примерной основной Инновационной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой; Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития от 07.12.17 г., протокол 6/17.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса - *совместная партнерская деятельность взрослого с детьми и свободная самостоятельная деятельность детей.*

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непосредственно организованной образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

### II.4 Характеристика форм работы с детьми с ЗПР

Формы работы	
Непосредственная образовательная деятельность, индивидуальные коррекционно- развивающие занятия	Специально подготовленные педагогами (воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре) занятия коррекционно-развивающей направленности для детей с задержкой психического развития, учитывающие: программные требования к организации процесса обучения и воспитания дошкольника, структуру дефекта, возраст и индивидуальные особенности каждого ребенка.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Организация активного целенаправленного взаимодействия педагога с детьми в образовательной деятельности, в игре, в бытовой и общественно- полезной работе с целью достижения результата, отвечающего реализации потребностей каждого участника совместной деятельности, на основе формирования и развития межиндивидуальных связей.
Самостоятельная деятельность детей	Формирование специальных условий в процессе коррекционного обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья по закреплению и дальнейшему использованию навыков

	самообслуживания, общения и регуляции поведения, ориентированное на повышение их адаптационных способностей.

Непосредственно организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных воспитательно-образовательных и коррекционно-развивающих задач.

Содержание непосредственной образовательной деятельности, совместной деятельности воспитателя, образовательной деятельности в режимных моментах с детьми с ЗПР определяется Рабочей программой и Комплексно-тематическим планом возрастной группы. Индивидуальная работа воспитателя с детьми ЗПР осуществляется согласно индивидуальному образовательному маршруту. Продолжительность индивидуальной и подгрупповой работы зависит от возраста, индивидуальных и психофизических особенностей развития ребёнка. Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и санитарно-эпидемиологическими правилами, и нормами.

Самостоятельная деятельность детей определяется решением задач их развития в рамках каждого группового пространства, которое отражает особенности и специфику развития воспитанников на определенных этапах.

Педагог группы организует игровое пространство согласно принципам построения предметно-развивающей среды, возрасту детей и их индивидуальным психофизическим возможностям. Правильно организованная предметная среда помогает воспитателям не только умело организовать свободную деятельность детей, но и способствовать развитию психических процессов, подготавливающих переход детей из одного возрастного периода в другой.

### **2.5 Взаимодействие специалистов ДОУ**

Программа обеспечивает системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном процессе специалистами разного профиля: воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном процессе.

Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи разными специалистами;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон познавательной, речевой, эмоциональной, волевой и личностной сфер ребёнка.

Объединение усилий специалистов в области психологии, педагогики, логопедии, позволит обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка.

Использование распространенных и современных форм организованного взаимодействия специалистов: консилиумы и службы сопровождения образовательного

учреждения, позволят предоставлять многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

Специалисты ДОУ организуют, проводят и координируют коррекционно-развивающую, медико-профилактическую и образовательную деятельность:

- медицинская сестра;
- воспитатели групп;
- музыкальный руководитель.
- инструктор по физической культуре

В детском саду решаются следующие блоки задач:

- диагностические;
- воспитательные;
- коррекционно-развивающие;
- образовательные.

В диагностическом блоке ведущей задачей является организация комплексного медико-педагогического изучения ребёнка, с целью уточнения диагноза при динамическом наблюдении коррекционно-воспитательного процесса, а также определение эффективности реализации индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) ребёнка. Сюда входит изучение состояния его здоровья (медицинское), выявление уровня развития ведущего вида деятельности, особенностей развития познавательной и эмоционально личностной сфер (психологическое изучение), изучение социальной ситуации развития ребенка.

Блок воспитательных задач направлен на решение вопросов социализации, повышения самостоятельности ребёнка и его семьи, на становление нравственных ориентиров в деятельности и поведении дошкольника, а также воспитание у него положительных качеств.

Блок образовательных задач направлен на формирование у детей системы знаний и обобщенных представлений об окружающей действительности, развитие их познавательной активности, формирование всех видов детской деятельности. Важной задачей является подготовка детей к школьному обучению, которая должна вестись с учетом индивидуальных способностей и возможностей каждого ребёнка.

Коррекционный блок задач - предполагает комплекс мер, воздействующих на личность в целом, нормализацию и совершенствование ведущего вида деятельности, коррекцию индивидуальных недостатков развития. Коррекционно-развивающее направление реализуется взаимодействием в работе воспитателей и других специалистов образовательного учреждения.

## **II.6 Взаимодействие с семьями воспитанников**

Взаимодействие детского сада и семьи предполагает совместное определение целей, планирование работы, распределение сил и средств в соответствии с возможностями каждого участника. Система взаимодействия детского сада с семьей позволяет обеспечить педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делая родителей действительно равноответственными участниками образовательного процесса.

Цель дошкольного учреждения - оказать профессиональную помощь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

- развитие интересов и потребностей ребенка;
- распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
- поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
- выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;



- понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

## **Формы организации психолого-педагогической помощи семье**

### **1. Коллективные формы взаимодействия**

#### **1.1. Общие родительские собрания.**

##### **Задачи:**

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;
- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.

**1.2. Групповые родительские собрания.** Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

##### **Задачи:**

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

**1.3. Проведение детских праздников и «Досугов».** Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.

**Задача:** поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

### **2. Индивидуальные формы работы**

#### **2.1. Анкетирование и опросы.**

##### **Задачи:**

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы ДОО.

**2.2. Беседы и консультации специалистов.** Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

##### **Задачи:**

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

### **3. Формы наглядного информационного обеспечения**

#### **3.1. Информационные стенды и тематические выставки.**

Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

##### **Задачи:**

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

**3.2. Выставки детских работ.** Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

##### **Задачи:**

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

**3.3. Открытые занятия специалистов и воспитателей.** Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями.

**Задачи:**

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

#### **4. Новые (внедряемые в ДОУ) формы**

**4.1. Совместные и семейные проекты различной направленности.** Создание совместных детско-родительских проектов.

**Задачи:** активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

*Помощь семьям, имеющих детей с ОВЗ:*

1. Гармонизация семейных взаимоотношений;
2. Установление правильных детско-родительских отношений;
3. Помощь в адекватной оценке возможностей ребенка (как физических, так и психологических);
4. Помощь в решении личных проблем (чувство неполноценности, вины), связанных с появлением особого ребенка;
5. Обучение элементарным методам психологической коррекции (аутогенной тренировке, элементам игротерапии, сказкотерапии и т. п.)
6. Консультирование по вопросам получения педагогической помощи на дому;
7. Совместно с родителями построение дальнейшего образовательного маршрута, т.е. выбор школы адекватной возможностям ребёнка (познавательному и речевому развитию детей с ЗПР, их социальной компетенции).

Приоритетность тех или иных направлений в работе определяется после исследования семьи, бесед с родителями и ребенком, психодиагностических исследований. Соответственно и сама работа строится в моделях психологического консультирования, психологической коррекции и психопрофилактики.

#### **II.7 Программа коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития.**

*Психолого-педагогическая диагностика в как структурный компонент коррекционной работы с детьми с задержкой психического развития.*

ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

*Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:*

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-

развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров ДО. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

*Технология психолого-педагогического сопровождения детей с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:*

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста, учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ЗПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута.

В период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Таким образом, в коррекционно-педагогическом процессе органично переплетаются задачи изучения ребенка и оказания ему психолого-педагогической помощи.

Решение этой проблемы тесно связано с отслеживанием результатов образовательной деятельности и оценки степени ее эффективности. Таким образом, формируются два направления диагностико-мониторинговой деятельности: диагностическое и контрольно-мониторинговое.

Диагностическая работа строится с опорой на основные психолого-диагностические принципы, признанные отечественной специальной психологией и коррекционной педагогией и раскрытые в трудах Л.С.Выготского, А.Р. Лурии, В.И. Лубовского, Д.Б. Эльконина и др.

- *Принцип комплексного подхода* - взаимодействие врачей, психологов, педагогов при определении причин, механизмов психологической сущности и структуры нарушения в развитии ребенка.

- *Принцип системного подхода* - анализ структуры дефекта и иерархии нарушений, а также компенсаторных возможностей.

- *Принцип единства качественного и количественного анализа результатов обследования:* анализ процесса деятельности, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Особенности «зоны ближайшего развития» и обучаемости воспитанника: а) обучаемость - основной дифференциально-диагностический критерий при разграничении сходных состояний; б) имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагога и ребенка.

*Принцип структурно-динамического подхода* ориентирован на изучение особенностей развития ребенка с точки зрения соответствия с закономерностями

онтогенеза. В условиях коррекционного обучения обязательно учитывается характер динамики развития каждого ребенка, так как она может отражать сущность отставания.

*Принцип деятельностного подхода.* Диагностическая работа должна строиться с учетом ведущей деятельности, ее основных структурных компонентов, уровня сформированности и перспектив развития основных возрастных новообразований. При обследовании ребенка дошкольного возраста должен быть определен уровень сформированности предметной и особенно игровой деятельности – ее основных структурных компонентов (перенос значений с одного предмета на другой, соотношение роли и правила, уровень подчинения открытому правилу игры). Важно исследовать некоторые стороны психического развития (наглядно-образное мышление, общие познавательные мотивы, соотношение зрительного и смыслового поля, использование символических средств, развитие общих представлений). Не менее важным является анализ субъективной активности в самостоятельной исследовательской и продуктивной деятельности.

*Принцип единства диагностики и коррекции.* Реализация этого принципа позволяет продуктивно использовать результаты обследования для построения индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ.

*Принцип ранней диагностики отклонений в развитии.* Раннее выявление отклонений и начало коррекционно-развивающей работы в раннем и дошкольном возрасте позволяют учитывать сензитивность различных функций и максимально использовать потенциальные возможности развивающегося мозга.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т.е. решают задачи педагогической диагностики.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод о том, что индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей, а также позволяют определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

### **Интеграция содержания программы коррекционной работы в образовательные области.**

Коррекционно-образовательная работа осуществляется в общеобразовательных группах. Специфика работы заключается в том, что коррекционно-профилактическая работа пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО, с учетом индивидуально-типологических особенностей воспитанников с ЗПР.

Программное содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста детей, так (и прежде всего) на основе выявления уровня их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патристического-го воспитания. Ребенок в семье и сообществе</p>	<p><b><i>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым;</li> <li>• создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию;</li> <li>• поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</li> <li>• формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</li> <li>• по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам;</li> <li>• на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</li> </ul> <p><b><i>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;</li> <li>• рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т. п.;</li> <li>• обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата.</li> </ul> <p><b><i>Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;</li> </ul>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;</li> <li>•создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);</li> <li>•использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;</li> <li>•вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.)</li> </ul> <p><b><i>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей;</li> <li>•развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;</li> <li>•развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям;</li> <li>•развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</li> <li>•формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</li> <li>•создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР;</li> <li>•создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта»
Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию	<p><b><i>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры;</li> <li>• закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</li> <li>• закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</li> <li>• стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</li> <li>• воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);</li> <li>• развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</li> <li>• совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</li> <li>• воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</li> <li>• стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</li> <li>• развивать планирующую и регулирующую функции речи</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми);</li> <li>• расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания</li> </ul>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p><b><i>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</li> <li>• разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</li> <li>• развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;</li> <li>• обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;</li> <li>• соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</li> <li>• побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;</li> <li>• способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;</li> <li>• стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;</li> <li>• формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>милиции и ГИБДД (регулирующий, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);</li> <li>• формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;</li> <li>• закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;</li> <li>• расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;</li> <li>• объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);</li> <li>• поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</li> <li>• расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.;</li> <li>• с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</li> </ul>

**«Познавательное развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию</p>	<p><b><i>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</li> <li>• развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</li> <li>• развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</li> <li>• организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка;</li> <li>• учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоны);</li> <li>• развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</li> <li>• формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее – к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</li> <li>• формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</li> <li>• развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</li> <li>• учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</li> <li>• развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</li> <li>• развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</li> </ul>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</li> <li>• знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</li> <li>• развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p><b><i>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью;</li> <li>• развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку;</li> <li>• формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</li> <li>• учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</li> <li>• формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</li> <li>• развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</li> <li>• развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;</li> <li>• совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);</li> <li>• учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</li> <li>• для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;</li> <li>• положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</li> <li>• закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</li> <li>• закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</li> <li>• закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</li> <li>• формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;</li> <li>• учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</li> <li>• развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</li> <li>• учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом)</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p><b><i>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</li> <li>• совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</li> <li>• создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</li> <li>• уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p><b>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</li> <li>• учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;</li> <li>• при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;</li> <li>• продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</li> <li>• совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</li> <li>• знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);</li> <li>• прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;</li> <li>• развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;</li> <li>• учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;</li> <li>• формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.</li> </ul> <p><b>Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;</li> <li>• применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос);</li> <li>• знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;</li> <li>• развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;</li> <li>• вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.</li> </ul> <p><b>Формирование пространственных представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;</li> <li>• развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: <i>вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука</i>, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;</li> <li>• развивать ориентировку в пространстве «от себя» (<i>вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева</i>);</li> <li>• учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;</li> <li>• обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;</li> <li>• обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;</li> <li>• создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;</li> <li>• закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;</li> <li>• развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: <i>назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках</i>;</li> <li>• формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;</li> <li>• формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;</li> <li>• побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);</li> <li>• соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать ориентировку на листе и на плоскости;</li> <li>• формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);</li> <li>• знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).</li> </ul> <p><b>Формирование временных представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</li> <li>• использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</li> <li>• учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т. д.;</li> <li>• формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (<i>Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?</i>);</li> <li>• развивать чувство времени с использованием песочных часов</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p><b>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</li> <li>• организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.;</li> <li>• формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</li> <li>• обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</li> <li>• использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</li> </ul>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).</li> </ul> <p><i>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</li> <li>• организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</li> <li>• развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</li> <li>• вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др.</li> <li>• расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</li> <li>• продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</li> <li>• расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);</li> <li>• формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</li> <li>• расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);</li> <li>• углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</li> <li>• расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p><b>Развитие мыслительных операций:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</li> <li>• поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</li> <li>• развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.);</li> <li>• знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.;</li> <li>• формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</li> <li>• учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно;</li> <li>• учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</li> <li>• развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</li> <li>• развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т. д.);</li> <li>• развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);</li> <li>• учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);</li> <li>• развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);</li> <li>• развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;</li> <li>• формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;</li> <li>• обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</li> <li>• формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;</li> <li>• подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</li> </ul> <p><b>Развитие мнестической деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;</li> <li>• совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</li> </ul> <p><b>Развитие внимания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</li> <li>• развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</li> <li>• развивать способность к переключению и к распределению внимания;</li> <li>• развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</li> </ul>

### Коррекционно-развивающая работа в образовательной области

#### «Речевое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по	<p><b>Развитие импрессивной стороны речи</b></p> <p>развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия;</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
развитию речи	<p>создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</p> <p>развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</p> <p>в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</li> <li>• проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т. п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;</li> <li>• в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: <i>мал - мял; миска - мишка; дочка - точка</i>);</li> </ul> <p>работать над пониманием многозначности слов русского языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.;</li> <li>• создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.);</li> <li>• привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.</li> </ul> <p><b>Стимуляция речевого общения</b></p> <p>организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;</p> <p>создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия;</p> <p>побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т. е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);</p> <p>обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p><b><i>Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок</i></b></p> <p>закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда; развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т. д.;</p> <p>формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;</p> <p>воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;</p> <p>развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;</p> <p>соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок;</p> <p>формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;</p> <p>развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;</p> <p>вырабатывать правильный темп речи;</p> <p>работать над четкостью дикции;</p> <p>работать над интонационной выразительностью речи.</p> <p><b><i>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);</li> <li>• развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.);</li> <li>• на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им;</li> </ul> <p>узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т. п.);</p>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);</li> <li>• учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;</li> <li>• учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);</li> <li>• учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;</li> <li>• учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;</li> <li>• знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.</li> </ul> <p><b><i>Расширение, обогащение, систематизация словаря</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;</li> <li>• уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;</li> <li>• формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;</li> <li>• совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;</li> <li>• формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;</li> <li>• проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.</li> </ul> <p><b><i>Формирование грамматического строя речи</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;</li> <li>• уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;</li> <li>• развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;</li> </ul> <p>формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;</li> <li>• работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;</li> <li>• развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;</li> <li>• учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;</li> <li>• развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).</li> </ul> <p><b><i>Развитие связной диалогической и монологической речи:</i></b></p> <p>формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);  стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;  развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);</li> <li>• помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;</li> <li>• развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;</li> <li>• развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;</li> <li>• в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;</li> <li>• усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.</li> </ul> <p><b><i>Подготовка к обучению грамоте</i></b></p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек; <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;</li> </ul> </li> </ul> <p>учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения; упражнять детей в умении составлять предложения по схемам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;</li> <li>• учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире);</li> <li>• закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</li> <li>• формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</li> <li>• учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;</li> <li>• развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</li> </ul> <p><b>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</li> <li>• учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</li> <li>• учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</li> <li>• учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</li> <li>• учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке;</li> <li>• совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</li> </ul> <p><i>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам</i></p>
Коррекционная	вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
направленность в работе по приобщению к художественной литературе	<p>содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</p> <p>читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей;</p> <p>направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</p> <p>поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добываясь понимания смысла;</p> <p>использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте;</p> <p>в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</p> <p>беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разьяснять значения незнакомых слов и выражений;</p> <p>учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</p> <p>учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</p> <p>вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т. д.</p>

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<p><b><i>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр., <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»,</li> <li>• рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</li> </ul> </li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</li> <li>• побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</li> <li>• развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</li> <li>• знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;</li> <li>• учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</li> <li>• уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;</li> <li>• побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;</li> <li>• учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);</li> <li>• развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;</li> <li>• развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;</li> <li>• развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;</li> <li>• развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;</li> <li>• развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;</li> <li>• включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегаёт, спит, «служит» и т. д.);</li> <li>• знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;</li> </ul>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;</li> <li>• уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);</li> <li>• совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;</li> <li>• развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;</li> <li>• использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.</li> </ul> <p><i><b>Развитие воображения и творческих способностей детей</b></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;</li> <li>• формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</li> <li>• учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</li> <li>• развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</li> <li>• побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изобразительности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т. п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</li> <li>• поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</li> <li>• обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;</li> <li>• развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</li> <li>• стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</li> <li>• закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</li> <li>• развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</li> <li>• вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно</li> </ul>
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.);</li> <li>• развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</li> <li>• закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;</li> <li>• знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства</li> </ul>
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</li> <li>• формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо);</li> <li>• побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</li> <li>• создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</li> <li>• привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</li> <li>• побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</li> <li>• использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</li> <li>• формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);</li> <li>• развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления; <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;</li> </ul> </li> <li>• расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;</li> <li>• привлекать детей к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;</li> <li>• формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;</li> <li>• формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;</li> <li>• расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.;</li> <li>• совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;</li> <li>• учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;</li> <li>• развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</li> <li>• учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</li> <li>• согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</li> <li>• стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</li> <li>• учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения</li> </ul>

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища);</li> <li>• систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</li> <li>• осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</li> <li>• проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;</li> <li>• проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов);</li> <li>• учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);</li> <li>• внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.);</li> <li>• контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.);</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей;</li> <li>• включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;</li> <li>• объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого);</li> <li>• учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</li> <li>• развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</li> <li>• проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</li> <li>• побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</li> <li>• привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ</li> </ul>
Коррекционная направленность в работе по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.);</li> <li>• использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</li> <li>• учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</li> <li>• развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.);</li> </ul>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;</li> <li>• совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости;</li> <li>• развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;</li> <li>• учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений;</li> <li>• воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</li> <li>• формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;</li> <li>• учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</li> <li>• закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соотносить свои движения с движениями партнера;</li> <li>• закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</li> <li>• учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;</li> <li>• продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;</li> <li>• учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</li> <li>• включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</li> <li>• совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</li> <li>• стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</li> <li>• формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</li> <li>• стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения),</li> <li>• предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)</li> </ul>
<p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</li> <li>• развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</li> <li>• развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</li> <li>• тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</li> <li>• развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</li> <li>• применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</li> <li>• развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</li> <li>• развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</li> <li>• развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</li> <li>• формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</li> <li>• развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</li> <li>• учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</li> <li>• развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</li> <li>• учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.);</li> <li>• учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</li> <li>• учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.).</li> </ul> <p><b>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки;</li> <li>• развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</li> <li>• развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</li> <li>• развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</li> <li>• развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</li> <li>• учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</li> <li>• развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета</li> </ul>
Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</li> <li>• вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</li> <li>• формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</li> <li>• развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</li> <li>• формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</li> <li>• развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)</li> </ul>
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	<p><b>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать и корректировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухозрительно-моторную координацию, мышечную выносливость,</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</li> <li>• при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</li> <li>• развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</li> <li>• развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</li> <li>• формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т. п.;</li> <li>• развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</li> <li>• развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</li> <li>• учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</li> <li>• формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</li> <li>• закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</li> <li>• подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</li> <li>• предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют);</li> <li>• учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом</li> </ul>

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### III.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития

Коллектив ДОУ, реализуя адаптированную образовательную программу для детей ЗПР, работает по следующим направлениям образовательной деятельности:

- развитию физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формированию предпосылок учебной деятельности;
- сохранению и укреплению физического и психического здоровья;
- коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- созданию современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной для детей с ЗПР, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формированию у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Организация образовательного процесса для детей с ЗПР предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ строится специалистами и воспитателями ДОУ в соответствии с АОП, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций городского ПМПК;
- 2) создание специальной среды;
- 3) регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППК) ДОУ.

Ориентиры при составлении АОП:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий обучения детей с ЗПР с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, учителя-логопеда, музыкального руководителя;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В АОП определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

АОП обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей ребенка). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагог занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (*но не сравнение с достижениями других детей*), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР. Учитывая, что у детей с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности детей с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у детей могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы ДОУ; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

### **III.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды (РПС)**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятию художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).



Создание специальной предметно-пространственной среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательной, продуктивной и др.).

Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач АООП при проектировании РППС соблюдается ряд базовых требований:

1) Для содержательного насыщения среды должны быть: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности всех категорий детей, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) РППС может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) в РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Предметно-игровая среда строится на определенных *принципах*:

- ***Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.*** Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.
- ***Принцип активности, самостоятельности, творчества.*** Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.
- ***Принцип стабильности-динамичности.*** Реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется территория, с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися) элементами и переменными габаритами.
- ***Принцип комплексирования и гибкого зонирования.*** Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурный и музыкальный залы, лаборатория или специально отведенное место для детского экспериментирования, лего-кабинет и др.). Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.
- ***Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка.*** Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный

отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

- **Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды.** Педагоги проектируют элементы, которые создают ощущение необычности, таинственности, сказочности. Детям предоставляется возможность изменять среду за счет создания необычных поделок, украшать ими группу, дарить друзьям и родителям, устраивать выставки творческих работ.

- **Принцип открытости—закрытости.** Представлен в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и открытость своего «я», собственного внутреннего мира. Предполагает нарастание структурности среды, разграничение внешнего и внутреннего миров существования: себя и других, одного ребенка и группы детей, группы и детского сада, детского сада и мира и т. д.

Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество — игрушка — ребенок», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогая ребенку войти во взрослую жизнь.

- **Принцип учета половых и возрастных различий детей.** Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие *дополнительные требования*:

- **Принцип занимательности.** Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

- **Принцип новизны.** Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

При проектировании РППС учитывают необходимость создания целостности образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательных областей: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной* области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

С целью обеспечения условий для *физического и психического развития*, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости групп.

В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группах оборудованы уголки для снятия психологического напряжения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития *игровой и познавательно-исследовательской* деятельности детей.

В групповых помещениях и на территории пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *познавательно-исследовательского* развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, уголок экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *художественно-эстетического развития* детей. Выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В «Детский сад № 9 «Алые паруса» функционирует 3 группы общеразвивающей направленности, в которых имеются отдельные спальни, приемная, групповая, туалетные комнаты. Каждая возрастная группа имеет прогулочный участок, крытую прогулочную веранду для проведения прогулок, а также игровое оборудование, обеспечивающие условия для реализации двигательной активности детей на прогулке.

Территория МБДОУ ограждена забором. Установлен домофон.

#### ✓ **Обязательная часть**

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного пространства, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья и коррекции недостатков их развития.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

При создании развивающей предметно - пространственной среды учтены требования ФГОС.

- содержательно-насыщенная – включают средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- трансформируемая – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- полифункциональная – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступная – обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- безопасная – все элементы РППС соответствуют обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно- эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

#### ✓ **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей предметно - пространственной среды, как одного из элементов пространства детской реализации, способствующей физическому, социально коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребёнка через разные виды детской деятельности, и сохранению его индивидуальности.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ «Детский сад № 9 «Алые паруса» соответствует требованиям Федерального государственного образовательного Стандарта дошкольного образования и требованиям Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

В РППС всех возрастных группах действуют центры активности различной направленности:

- обеспечивающие игровую, познавательную, исследовательскую творческую активности всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе, с песком и водой);
- обеспечивающие двигательную активность, в том числе развитие крупной моторики, поддержку ролевой игры и музыкально-театрализованной деятельности;
- обеспечивающие возможность самовыражения детей и поддержку эмоционального благополучия.

#### **Перечень центров активности.**

<b>Образовательная область</b>	<b>Название центра активности</b>
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Центр сюжетно-ролевых игр»</li> <li>2. «Центр безопасности»</li> <li>3. «Центра патриотического воспитания»</li> <li>4. «Уголок уединения»</li> <li>5. «Уголок дежурных»</li> <li>6. «Уголок именинника»</li> </ol>
<b>Познавательное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Центр песка и воды»</li> <li>2. «Центр настольных игр»</li> <li>3. «Центр математики»</li> <li>4. «Центр науки и естествознания»</li> <li>5. «Центр сенсорики»</li> <li>6. «Центр мелкой моторики»</li> </ol>
<b>Речевое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Литературный центр»</li> <li>2.«Центр грамотности и письма»</li> </ol>
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Центр театрализованных игр»</li> <li>2. «Центр музыки»</li> <li>3. «Центр изобразительного искусства»</li> <li>4. «Центр конструктивно – модельный»</li> </ol>
<b>Физическое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Спортивный центр»</li> </ol>

В приемные группы организована среда для диалога с родителями (законными представителями) – информационный, консультационный и практические блоки.

Мебель и оборудование расположены в группах таким образом, чтобы обеспечить безопасность при передвижении детей, и чтобы во время работы детей центры легко просматривались.

Все материалы для игр и занятий хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Детские работы и материалы на текущую тему располагаются по возможности на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями.

Развивающая предметно-пространственная является частью целостной образовательной среды МБДОУ.

РППС групп и МБДОУ представляет возможность развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, а также учитывает психологические основы конструктивного взаимодействия участников образовательных отношений.

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения.

Создается пространство детской реализации (ПДР), т.е. благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, для поддержки способностей, детской инициативы, творческого потенциала каждого ребёнка, создание условий для самореализации, для свободы выбора.

**Для организации образовательной работы с детьми в ДОУ имеются:**

- наглядные, демонстрационные пособия, методическая литература, развивающие игры и игрушки для организации непосредственно образовательной деятельности;
- детские площадки оснащены необходимым стационарным оборудованием для подвижных, сюжетно-ролевых игр.

### **III.3 Кадровые условия реализации Программы**

Для реализации АООП образовательная организация должна быть укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно ФГОС ДО реализации Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Норматив расчета количества обучающихся с ОВЗ/инвалидов на ставку специалиста осуществляется на основании ст. 28 ФЗ-273, ФГОС ДО и Приказа Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. N 1014 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования». Квалификация педагогических работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, системы непрерывного образования.

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги:

- воспитатель,
- педагог - психолог

Воспитатели реализуют задачи АООП в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- участия в мониторинге освоения Программы,
- адаптации рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ОВЗ;
- совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента программы.



Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непосредственной образовательной деятельности. Воспитатель проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня. В это время воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки (по заданию учителя-логопеда). Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

Воспитатели реализуют следующие *профессиональные функции*:

- *диагностическую*: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики;
- *проектную*: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают Программу коррекционной работы для ребенка;
- *сопровождающую, коррекционно-развивающую*: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;
- *мониторинговую, аналитическую*: анализируют результаты реализации программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе.

Необходимым условием качественной реализации АООП является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации. Тесное *взаимодействие* педагогического состава является важнейшим условием эффективности коррекционного образования.

Воспитатели должны знать содержание видов деятельности, которые осуществляют специалисты.

Основная задача педагогов в работе с родителями – помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками образовательного и коррекционно-развивающего процесса. Педагоги разъясняют родителям необходимость ежедневного общения ребенком в соответствии с рекомендациями, которые дают специалисты.

Одним из основных документов, регламентирующих деятельность педагога, является его рабочая программа, в которой он определяет наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательной и коррекционной деятельности. Рабочая программа является неотъемлемой частью АООП ДО. Каждый педагог разрабатывает рабочую программу для работы с детьми, содержащую программу коррекции, а также индивидуальный образовательный маршрут для каждого ребенка с ОВЗ.

**Психолого-педагогический консилиум (ППК)** ДОУ выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса. Консилиум можно рассматривать как механизм психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в образовательной организации.

#### **III.4 Материально-техническое обеспечение программы**

В ДОУ для детей с ЗПР созданы специальные материально-технические условия для достижения воспитанниками планируемых результатов освоения АООП. А также общие условия, которые удовлетворяют требованиям САНПиН:



- к условиям размещения организации, осуществляющей образовательную деятельность,

- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников.

Для организации всех видов образовательной деятельности воспитанников с ОВЗ, педагогической, административной и хозяйственной деятельности здание оснащено и оборудовано всем необходимым:

- учебно-методический комплект для реализации АООП и дополнительной литературой по проблеме образовательной деятельности с детьми с ОВЗ, комплектами различных развивающих игр;

- помещениями для игры, общения, занятий различными видами дошкольной деятельности, для познавательной-исследовательской деятельности и других форм активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- оснащением развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

- мебелью, техническим оборудованием, инвентарем для художественного творчества, музыкальными инструментами, спортивным и хозяйственным инвентарем.

Преодоление задержки психического развития возможно только при условии наполнения педагогического процесса современными коррекционно - развивающими и здоровьесберегающими технологиями, а также создания адекватной особенностям развития детей с ЗПР развивающей предметно-пространственной среды.

Для обеспечения полноценного развития ребенка созданы условия для обеспечения единства развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) и содержательного общения педагогов с детьми.

Специальная РППС предусматривает систему условий, которые обеспечивают не только эффективность коррекционно-развивающей работы, но и в первую очередь обеспечивают и гарантируют:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки,

уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей; – создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а поддержки образовательных инициатив внутри семьи ;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности воспитанников с ОВЗ.

Созданы необходимые условия для информатизации образовательного процесса. В ДОУ имеются стационарные компьютеры, ноутбуки, принтеры, которыми могут воспользоваться специалисты, работающие с детьми с ОВЗ.

АООП оставляет за педагогами право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной образовательной программы с учетом особенностей развития различных групп детей с ОВЗ или конкретного ребенка.

### **III.4.1 Учебно-методическое обеспечение АООП**

1. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7.12.2017 г. Протокол № 6/17
2. От рождения до школы. примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ
3. Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок» - Симферополь, «Наша школа», 2017 г.;

#### **Психологическое сопровождение:**

1. Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2. Дошкольная педагогика и психология: Хрестоматия / Ред.-сост. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

### *Социально-коммуникативное развитие:*

1. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА – Синтез, 2015. Петрова В.И., Стульник Т.Д.
2. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
3. Обучение дошкольников безопасному поведению: перспективное планирование, комплексные игровые занятия/ авт.-сост. О.В. Чермашенцева.- Изд. 2-е перераб.- Волгоград: Учитель.
4. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
5. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
6. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

### *Познавательное развитие*

1. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (младшая, средняя, старшая, подготовительная группа). – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
2. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: (младшая, средняя, старшая, подготовительная группа.) – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: (младшая, средняя, старшая, подготовительная группа.) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
4. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
7. Николаева С.Н. Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2013.

### *Художественно-эстетическое развитие*

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: (младшая, средняя, старшая, подготовительная группа). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет). – 2-е издание, испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022.
3. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет.) – 2-е издание, испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.
4. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
5. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.
6. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 4-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.
7. Музыка в детском саду: планирование, тематические и комплексные занятия / сост. Н.Г. Барсукова (и др.). – изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель

### *Речевое развитие*

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. (младшая, средняя, старшая, подготовительная группа – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.

2.Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.

3.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.

4.Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2013.

### *Физическое развитие*

1.Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: младшая, средняя, старшая, подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

2.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.

3. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Степаненкова Э.Я. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

4.Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е издание, испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

### **Парциальные программы**

1. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

2. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

3. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

4. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

## **III.5 Финансовые условия реализации АООП**

Федеральный государственный образовательный стандарт четко определяет, что реализация образовательной программы осуществляется в полной мере лишь в условиях, соответствующих предъявляемым к ним требованиям. Финансовое обеспечение реализации программы осуществляется на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию программы в соответствии со ФГОС дошкольного образования.

Статус дошкольницы с ОВЗ (ЗПР) определяется на основании заключения ПМПК, поэтому для такого ребенка определяется специальное финансирование на основании ведомственного перечня государственных услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными организациями.

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной для детей с задержкой психического развития, осуществляется в соответствии с потребностями Организации на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы. Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип Организации, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогических работников в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года

№597<sup>1</sup> и методическими рекомендациями по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования, письмом Министерства образования и науки РФ от 01.10. 2013 №08-1408.

Объем финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из

Требований к условиям реализации примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования ФГОС ДО для детей с ЗПР и должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

– расходов на оплату труда работников, реализующих Программу, в том числе педагогических работников, дополнительно привлекаемых для реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с задержкой психического развития в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей;

– расходов на средства обучения, включая средства обучения, необходимые для организации реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с задержкой психического развития, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном видах, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, средств обучения, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;

– расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;

– иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе необходимых для организации деятельности Организации по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных).

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных и муниципальных образовательных организациях осуществляется на основе нормативных затрат на оказание образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Финансовое обеспечение реализации Программы в государственных и муниципальных организациях осуществляется с учетом распределения полномочий по обеспечению государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования между отдельными уровнями власти.

Финансовое обеспечение реализации Программы в бюджетном образовательном учреждении осуществляется исходя из нормативных затрат на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных)

---

<sup>1</sup> В соответствии с требованиями части 3 статьи 99 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ.

услуг по реализации Программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по каждому виду и направленности образовательных программ с учетом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг.

При составлении проектов бюджетов для планирования бюджетных ассигнований на оказание муниципальных услуг по реализации Программы, составлении бюджетной сметы казенного учреждения, а также для определения объема субсидий на выполнение государственных (муниципальных) заданий бюджетным учреждением должны учитываться нормативы финансирования, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации, в соответствии с которыми местным бюджетам предоставляются субвенции на обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в муниципальных образовательных организациях.

Государственное (муниципальное) задание учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы должно обеспечивать соответствие показателей объемов и качества предоставляемых образовательными учреждениями данных услуг размерам средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, направляемых на эти цели.

Показатели, характеризующие выполнение государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы, должны учитывать требования ФГОС ДО к условиям реализации Программы, а также особенности реализации Программы в отношении детей с задержкой психического развития.

Финансовое обеспечение организации реализации Программы в государственных и муниципальных образовательных организациях в части расходов на приобретение коммунальных услуг и содержание зданий осуществляется за счет средств учредителей указанных организаций.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО при расчете нормативных затрат на оказание услуг по реализации Программы должны учитываться потребности в рабочем времени педагогических работников организаций на выполнение всех видов работ в рамках реализации Программы, а также расходы на создание соответствующей предметно-пространственной среды, в том числе расходы на приобретение средств обучения, учебных пособий.

### **III.6 Планирование образовательной деятельности**

Продолжительность учебного года с 1 сентября по 31 августа:

- с 01 сентября по 31 мая учебный период;
- с 01 июня по 31 августа летний оздоровительный период.

Образовательная деятельность, осуществляется в МБДОУ в соответствии с режимом работы МБДОУ.

Режим работы МБДОУ: пяти дневная рабочая неделя. Понедельник – пятница: с 7 до 17:30. Выходные дни: суббота, воскресенье, календарные праздничные дни.

Планирование образовательной деятельности в соответствии с календарно – тематическим планированием образовательной деятельности в рамках единого тематического пространства образовательного процесса.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделяется на:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-



художественной, чтения) (далее — «организованная образовательная деятельность»);

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 г	2 по 10мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Непосредственно образовательная деятельность (НОД) в дошкольном учреждении начинается в 9.00 часов. Продолжительность НОД составляет:

- во 2-й группе раннего возраста (дети от 2 до 3 лет) - не более 10 минут;
- в младшей группе (дети от 3 до 4 лет) - не более 15 минут;
- в средней группе (дети от 4 до 5 лет) - не более 20 минут;
- в старшей группе (дети от 5 до 6 лет) - не более 25 минут;
- в подготовительной группе (дети от 6 до 7 лет) – не более 30 минут.

Непосредственно образовательная деятельность может осуществляться в первую и вторую половину дня, после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Образовательная деятельность в «Детский сад № 9 «Алые паруса» осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации. Это:

- ✓ совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми;
- ✓ образовательная деятельность в режимных моментах;
- ✓ организованная образовательная деятельность;
- ✓ самостоятельная деятельность детей.

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности:

**В раннем возрасте (1год – 3 года)** – предметная деятельность и игры с составными динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и

веществами (песок, вода, тесто и др.), общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов. Рассмотрение картинок, двигательная активность;

**Для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет)** – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру. Игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

#### ✓ **Совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми**

Совместная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

#### ✓ **Образовательная деятельность в режимных моментах:**

- В утренние и вечерние часы
- На прогулке
- При проведении режимных моментов.

#### **Цели образовательной деятельности в режиме дня:**

- охрана здоровья и формирование основы культуры здоровья;
- формирование у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)
- освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений
- формирование у детей положительного отношения к труду.

#### **Формы проведения образовательной деятельности в режиме дня:**

- Подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки;
- Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье сберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации, творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;
- Анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения, прогулки по экологической тропе;
- Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;
- Опыты и эксперименты, дежурства, труд (в рамках практико-ориентированных проектов), коллекционирование, моделирование, игры- драматизации,
- Беседы, речевые ситуации, составление рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры;
- Слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации,

- Вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества и др.

✓ **Организованная образовательная деятельность**

Организованная образовательная деятельность представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми:

- с одним ребенком;
- с подгруппой детей;
- с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от:

- возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- вида деятельности (игровая, познавательно - исследовательская, двигательная, продуктивная)
- их интереса к данному занятию;
- сложности материала;

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>в виде учебной деятельности</b>	<b>через организацию детских видов деятельности</b>
1. Ребенок – объект формирующих педагогических воздействий взрослого человека. Взрослый – главный. Он руководит и управляет ребенком.	1. Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, конечно, и старше, и опытнее.
2. Активность взрослого выше, чем активность ребенка, в том числе и речевая (взрослый «много» говорит)	2. Активность ребенка по крайней мере не меньше, чем активность взрослого
3. Основная деятельность – учебная. Главный результат учебной деятельности – решение какой-либо учебной задачи, поставленной перед детьми взрослым. Цель – знания, умения и навыки детей. Активность детей нужна для достижения этой цели.	3. Основная деятельность – это так называемые детские виды деятельности.  Цель- подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков – побочный эффект этой активности.
4. Основная модель организации образовательного процесса – учебная.	4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка
5. Основная форма работы с детьми - занятие	5. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и т.д
6. Применяются в основном так называемые прямые методы обучения (при частом использовании опосредованных)	6. Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых)
7. Мотивы обучения на занятии, как правило, не связаны с интересом детей к самой учебной деятельности. «Удерживает» детей на занятии авторитет взрослого. Именно поэтому педагогам зачастую приходится «Украшать» занятие	7. Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей к этим видам деятельности

наглядностью, игровыми приемами, персонажами, чтобы облечь учебный процесс в привлекательную для дошкольников форму. Но ведь «подлинная цель взрослого вовсе не поиграть, а использовать игрушку для мотивации освоения непривлекательных для детей предметных знаний».	
8. Все дети обязательно должны присутствовать на занятии	8. Допускаются так называемые свободные «вход» и «выход» детей, что вовсе не предполагает провозглашения анархии в детском саду. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора – участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.
9. Образовательный процесс в значительной степени регламентирован. Главное для взрослого – двигаться по заранее намеченному плану, программе. Педагог часто опирается на подготовленный конспект занятия, в котором расписаны реплики и вопросы взрослого, ответы детей	9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала (например, интересных сведений о композиторах, писателях, художниках и их произведениях), отдельных методов и приемов и др., но не как «готовый образец» образовательного процесса.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564) и Инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Организованная образовательная деятельность может осуществляться в первую и вторую половину дня, после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня, сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают. В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно

образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальная, спортивная, изобразительное искусство).

В дни каникул и в летний период рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия, а также увеличивать продолжительность прогулок.

Образовательный процесс в «Детский сад № 9 «Алые паруса» строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Тематический принцип построения образовательного процесса дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

### III.7 Режим дня и распорядок

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

- Примерного режима дня Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Гербовой;

-Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Режим дня составлен с расчетом на 10,5- часового пребывания ребенка в МБДОУ, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим работы дошкольного учреждения с 7.00 до 17.30 часов. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

### Организация режима пребывания детей в МБДОУ «Детский сад № 9 «Алые паруса»

#### Холодный период

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	МЛАДШАЯ ГРУППА (С 3-4 Л.)	СРЕДНЯЯ ГРУППА (С 4-5 Л.)	СТАРШАЯ ГРУППА (С 5-6 Л.)	ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (С 6-7 Л.)
Приём, осмотр детей, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.20	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40	8.25 – 8.40	8.30 – 8.45	8.40 – 8.50
Самостоятельная/игровая Деятельность	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00
Непосредственно организованная образовательная деятельность 1	9.00 -9.15	9.00 – 9.20	9.00 – 9.25	9.00 – 9.30
перерыв				
непосредственно организованная образовательная деятельность 2	9.15 – 9.25	9.20 – 9.30	9.25 – 9.35	9.30 - 9.40
перерыв	9.25 – 9.40	9.30 – 9.50	9.35 – 10.00	9.40 – 10.10
			10.00 – 10.10	10.10. – 10.20
			10.10 – 10.35	10.20 – 10.50

непосредственно организованная образовательная деятельность 3				
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	<b>9.40 - 12.00</b>	<b>9.50 – 12.20</b>	<b>10.35 – 12.30</b>	<b>10.50 – 12.40</b>
Подготовка к обеду, обед	<b>12.00 – 12.40</b>	<b>12.20 -12.50</b>	<b>12.30-13.00</b>	<b>12.40-13.00</b>
Подготовка ко сну, дневной сон	<b>12.40-15.00</b>	<b>12.50-15.00</b>	<b>13.00-15.00</b>	<b>13.00-15.00</b>
Подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры	<b>15.00-15.15</b>	<b>15.00-15.15</b>	<b>15.00-15.15</b>	<b>15.00-15.15</b>
Полдник	<b>15.15-15.30</b>	<b>15.15-15.25</b>	<b>15.15-15.25</b>	<b>15.20-15.25</b>
Совместная, самостоятельная/игровая деятельность чтение	<b>15.30-16.00</b>	<b>15.30-16.10</b>	<b>15.30-16.20</b>	<b>15.25-16.20</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, Уход домой	<b>16.10-17.30</b>	<b>16.10-17.30</b>	<b>16.20-17.30</b>	<b>16.20-17.30</b>

### Теплый период

<b>РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ</b>	<b>МЛАДШАЯ ГРУППА (С 3-4 Л.)</b>	<b>СРЕДНЯЯ ГРУППА (С 4-5 Л.)</b>	<b>СТАРШАЯ ГРУППА (С 5-6 Л.)</b>	<b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (С 6-7 Л.)</b>
Приём, осмотр детей, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	<b>7.00 – 8.10</b>	<b>7.00 – 8.10</b>	<b>7.00 – 8.20</b>	<b>7.00 – 8.30</b>
Подготовка к завтраку, завтрак	<b>8.20 – 8.40</b>	<b>8.25 – 8.40</b>	<b>8.30 – 8.45</b>	<b>8.40 – 8.50</b>
Самостоятельная/игровая Деятельность	<b>8.40 – 9.00</b>	<b>8.40 – 9.00</b>	<b>8.45 – 9.00</b>	<b>8.50 – 9.00</b>
Непосредственно организованная образовательная деятельность	<b>9.00 -9.15</b>	<b>9.00 – 9.20</b>	<b>9.00 – 9.25</b>	<b>9.00 – 9.30</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	<b>9.15 - 12.00</b>	<b>9.20 – 12.20</b>	<b>10.25 – 12.30</b>	<b>10.30 – 12.40</b>
Подготовка к обеду, обед	<b>12.00 – 12.40</b>	<b>12.20 -12.50</b>	<b>12.30-13.00</b>	<b>12.40-13.00</b>
Подготовка ко сну, дневной сон	<b>12.40-15.00</b>	<b>12.50-15.00</b>	<b>13.00-15.00</b>	<b>13.00-15.00</b>
Подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры	<b>15.00-15.15</b>	<b>15.00-15.15</b>	<b>15.00-15.15</b>	<b>15.00-15.15</b>
Полдник	<b>15.15-15.30</b>	<b>15.15-15.25</b>	<b>15.15-15.25</b>	<b>15.20-15.25</b>
Совместная, самостоятельная/игровая деятельность чтение	<b>15.30-16.00</b>	<b>15.30-16.10</b>	<b>15.30-16.20</b>	<b>15.25-16.20</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, Уход домой	<b>16.10-17.30</b>	<b>16.10-17.30</b>	<b>16.20-17.30</b>	<b>16.20-17.30</b>



## Особенности организации режимных моментов в инклюзивной группе «Детский сад № 9 «Алые паруса»

Режим является важнейшим условием успешного физического воспитания. Под режимом понимается научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение во времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. В результате ритмического повторения всех составляющих элементов режима (питания, сна, игр, занятий, прогулок) у детей образуются прочные динамические стереотипы жизнедеятельности, облегчающие переход от одного ее вида к другому.

Требования к режиму дня определяются психофизиологическими особенностями возраста, задачами воспитания, окружающими условиями.

Основное требование к режиму — учет возрастных особенностей детей. В младших группах больше времени отводится на сон, одевание, раздевание, умывание и т. д. В старших группах в связи с возросшей самостоятельностью детей на бытовые процессы требуется значительно меньше времени и соответственно больше уделяется на игры и другие виды деятельности.

Следующее требование — постоянство режима: вовремя есть, заниматься, играть, спать. Оно способствует выработке у детей устойчивого динамического стереотипа, приучает к порядку, дисциплинированности. Нарушения режима отрицательно сказываются на здоровье детей и их поведении: они пере возбуждаются, начинают капризничать, между ними могут возникнуть ссоры.

При составлении режима учитывается время года. Так, в летний период увеличивается время для пребывания детей на свежем воздухе, их поднимают утром раньше, а вечером укладывают спать позже.

Ежедневно повторяясь, он приучает организм ребенка к определенному ритму, обеспечивает смену деятельности (игровой, учебной, трудовой), тем самым предохраняет нервную систему детей от переутомления.

Его выполнение способствует формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Точное выполнение режима воспитывает у детей чувство времени, они начинают его ценить.

Таким образом, режимные требования, установленные в соответствии с задачами воспитания и возрастными особенностями дошкольников, способствуют воспитанию здоровых, бодрых, деятельных и дисциплинированных детей и позволяют успешно решать задачи всестороннего развития и подготовки их к школе.

Дети дошкольного возраста могут выполнять необходимый для их правильного развития режим дня только под руководством взрослых. Организаторам правильного режима в каждой возрастной группе является воспитатель. Он проводит постоянную кропотливую работу по приучению детей к выполнению режима, ведя их от первых шагов в усвоении режимных требований к известной самостоятельности.

**Утренний прием детей.** Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. Развитие навыков вежливого общения. Вовлеченность родителей в образовательный процесс.

**Утренняя зарядка.** Положительный эмоциональный заряд. Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. Музыкальное и физическое развитие.

**Дежурство.** Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным. Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

**Подготовка к приёму пищи.** Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания). Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни).

Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).

**Приём пищи.** Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения. Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

**Утренний круг.** Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).

Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.

Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

**Подготовка к прогулке.** Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями. Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

**Прогулка.** Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Удовлетворение потребности в двигательной активности. Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.

Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками. Развитие игровых навыков. Развитие разновозрастного общения.

**Подготовка ко сну. Дневной сон.** Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Развитие навыков самообслуживания. Формирование интереса и потребности в регулярном чтении. Приобщение к художественной литературе.

**Постепенный подъём.** Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть). Комфортный переход от сна к активной деятельности. Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.

**Вечерний круг.** коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности. когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.

Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

**Уход детей домой.** Эмоциональный комфорт. Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день. Приобщение родителей к образовательному процессу. Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

**При организации режима в «Детский сад № 9 «Алые паруса» соблюдаются определенные правила:**

1. Каждый из режимных моментов проходит на фоне игры.

2. При проведении режимных процессов вначале берем подгруппу детей самых маленьких и самых ослабленных, а также можем взять легко возбудимых детей, которые плохо владеют навыками, медлительных.
3. Осуществляя принцип последовательности и постепенности, предусматриваем единство требований со стороны воспитывающих ребенка взрослых в учреждении дошкольного образования и дома.
4. Создаем у детей определенный настрой на проведение того или иного процесса (не травмировать нервную систему).
5. Осуществление любого режимного процесса протекает без суеты, не причиняя детям неприятных ощущений. Взрослые сопровождают свои действия ласковой, неторопливой речью.
6. При проведении любого режимного процесса формируем уверенность ребенка в том, что все получится, он сумеет выполнить то или иное действие до конца, необходимо заметить то новое, чему ребенок научился и т. д.
7. Следим за регулярностью физиологических опрделений, но при этом, что одновременно в туалетной комнате должно находиться не более 3-х -4-х детей и не более 3-4 минут.
8. Соблюдаем гигиенические требования: к помещениям (соблюдение графика влажной уборки, проветривание); к размеру мебели в соответствии с ростом; к внешнему виду детей и взрослых; к процессу кормления.
9. При проведении режимных моментов используем такой прием взаимоотношений взрослого и ребенка, как маматерапия.
10. Соблюдать индивидуальное общение и подход к детям.

### III.8 Организация работы по укреплению здоровья детей ЗПР

В «Детский сад № 9 «Алые паруса» проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Для закаливания детей, в основном, используются природные факторы солнце, воздух и вода, используются дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья и времени года. Общее закаливание детей включает комплекс мероприятий: проветривание, оптимальный температурный режим, умывание прохладной водой, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

Проветривание проводится не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. В помещениях – групповых и спальнях обеспечивается естественное сквозное или угловое проветривание в отсутствие детей. В присутствии детей проводится одностороннее проветривание всех помещений в теплое время года. Во всех группах «Детский сад № 9 «Алые паруса» обеспечивается достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3–4 часа.

#### **Прогулка сокращается при плохих погодных условиях.**

Температура воздуха	Скорость ветра	Группы раннего возраста 2-3 года	Младшие группы 3-4 года	Средние группы 4-5 лет	Старшие группы 5-6 лет	Подготовленные группы 6-7 лет
До -15 <sup>0</sup>	До 7 м/с	гуляют	гуляют	гуляют	гуляют	гуляют
Ниже -15 <sup>0</sup>	Более 7 м/с	Гуляют Время прогулки сокращается	Гуляют Время прогулки сокращается	Гуляют Время прогулки сокращается	Гуляют Время прогулки сокращается	Гуляют Время прогулки сокращается

Ниже -15 <sup>0</sup>	Более 15 м/с	Не проводится	Не проводится	гуляют Время прогулки сокращается	гуляют Время прогулки сокращается	гуляют Время прогулки сокращается
Ниже -20 <sup>0</sup>	Более 15 м/с	Не проводится	Не проводится	Не проводится	Не проводится	Не проводится

В структуре прогулки обязательно предусматриваются подвижные игры, спортивные упражнения, самостоятельная двигательная активность детей. После дневного сна, дети всех возрастных групп, кроме 2-й группы раннего возраста, делают гимнастику пробуждения и ходят босиком по массажным коврикам, что дает хороший оздоровительный и закаливающий эффект.

Физическое воспитание детей «Детский сад № 9 «Алые паруса» , направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. В соответствии с действующими СанПиНами для детей один раз в неделю проводятся занятия по физическому развитию на открытом воздухе. Занятия проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях большинство занятий физкультурой организуется на открытом воздухе.

Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе — 15 минут;
- в средней группе — 20 минут;
- в старшей группе — 25 минут;
- в подготовительной группе — 30 минут.

Ежедневно проводится с детьми утренняя гимнастика. В середине статических занятий, требующих высокой умственной нагрузки, проводится физкультминутки длительностью 1–3 минуты.

### Примерный режим двигательной активности в «Детский сад № 9 «Алые паруса»

Виды занятий	Количество и длительность занятий (мин) в зависимости от возраста детей				
	Группы раннего возраста 2-3 года	Младшие группы 3-4 года	Средние группы 4-5 лет	Старшие группы 5-6 лет	Подготов. группы 6-7 лет
физкультура	3 раза в неделю (2 раза в помещении, 1 раз на улице)				
	10-15 мин	15-20 мин	20-25 мин	25-30 мин	30-35 мин
Утренняя гимнастика	ежедневно 4-5 мин	ежедневно 5-8 мин	ежедневно 10 мин	ежедневно 10 мин	ежедневно 10 мин
Подвижные и спортивные игры и упражнения на	Ежедневно, на каждой прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке

прогулке	10-15 мин	15-20 мин	20-25 мин	25-30 мин	30-40 мин
Закаливающие процедуры, гимнастика после сна	–	Ежедневно 15-20 мин	Ежедневно 15-20 мин	Ежедневно 15-20 мин	Ежедневно 15-20 мин
Физкультминутки и (в середине статического занятия)	2-3 мин Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 мин Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 мин Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 мин Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 мин Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Физкультурный досуг	1 раз в месяц				
	15 мин	20 мин	20 мин	30-45 мин	40-45 мин
Физкультурный праздник	–	–	2 раза в год		
			до 45 мин	до 60 мин	до 60 мин
День здоровья	–	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельное использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

### ***Требования к организации закаливания детей с ЗПР:***

- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка; – позитивный эмоциональный настрой;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий на разные участки тела, чередование как по силе, так и длительности воздействия;
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания.

В общем объеме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;

- подвижные, спортивные игры,
- физические упражнения и другие виды двигательной активности, – физкультурные занятия (в помещении и на улице).

Проведение других закаляющих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

### **III.9 Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.**

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном видах;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждении результатов апробирования.